Florjanowi Miładowskiemu.

PAN CHORĄŻY

Polonez

grany przed trzecim aktem Opery

HRABINA,

UŁOŻONY NA FORTEPIAN.

Muzyka

S. MONIUSZKI.

w Warszawie
w Księgarni i Składzie Nut Muzycznych
MICHAŁA GLÜCKSBERGA,

Wydanie Drugie

Cena Kop. 30.

WILNO.
NAKŁAD JÓZEFA ZAWADZKIEGO.

Florjanowi Miładowskiemu.

PAN CHORĄŻY

Polonez

grany przed trzecim aktem Opery

HRABINA,

UŁOŻONY NA FORTEPIAN.

Muzyka

S. MONIUSZKI.

Wydanie trzecie.

Cena Kop: 30.

w Warszawie
w Księgarni i Składzie Nut Muzycznych,
MICHAŁA GLÜCKSBERGA,
Krakowskie-Przedmieście N.º 9(414).
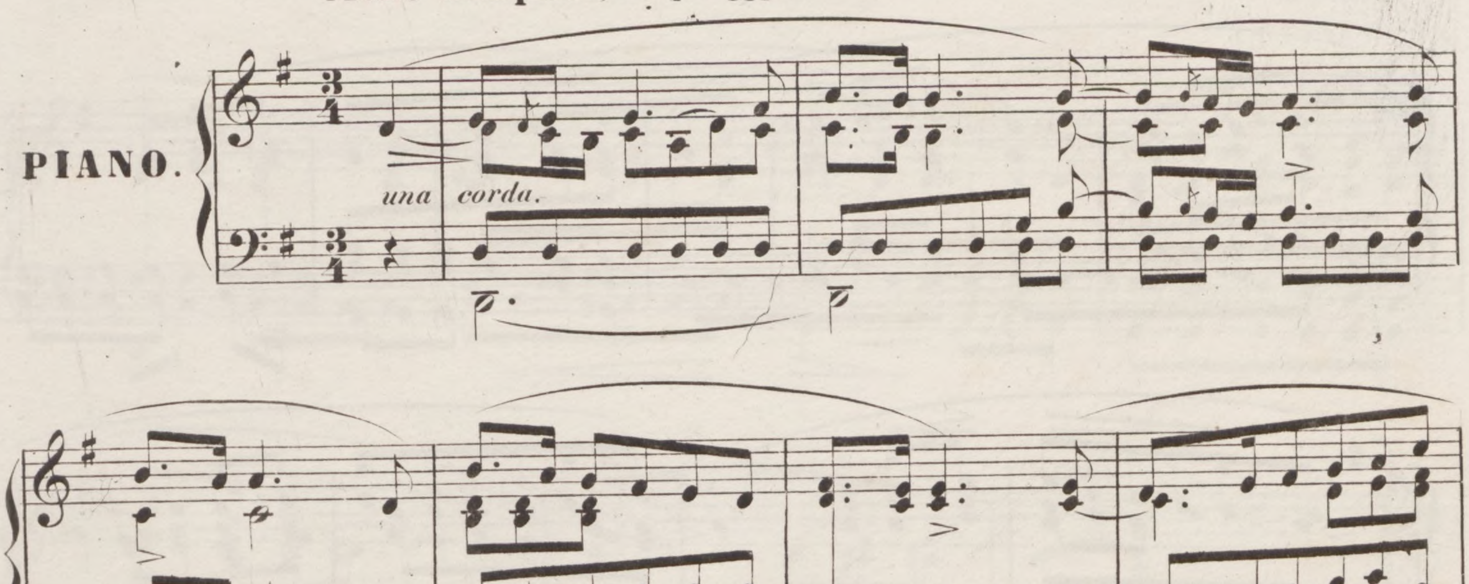
WILNO,
NAKŁAD JÓZEFA ZAWADZKIEGO.
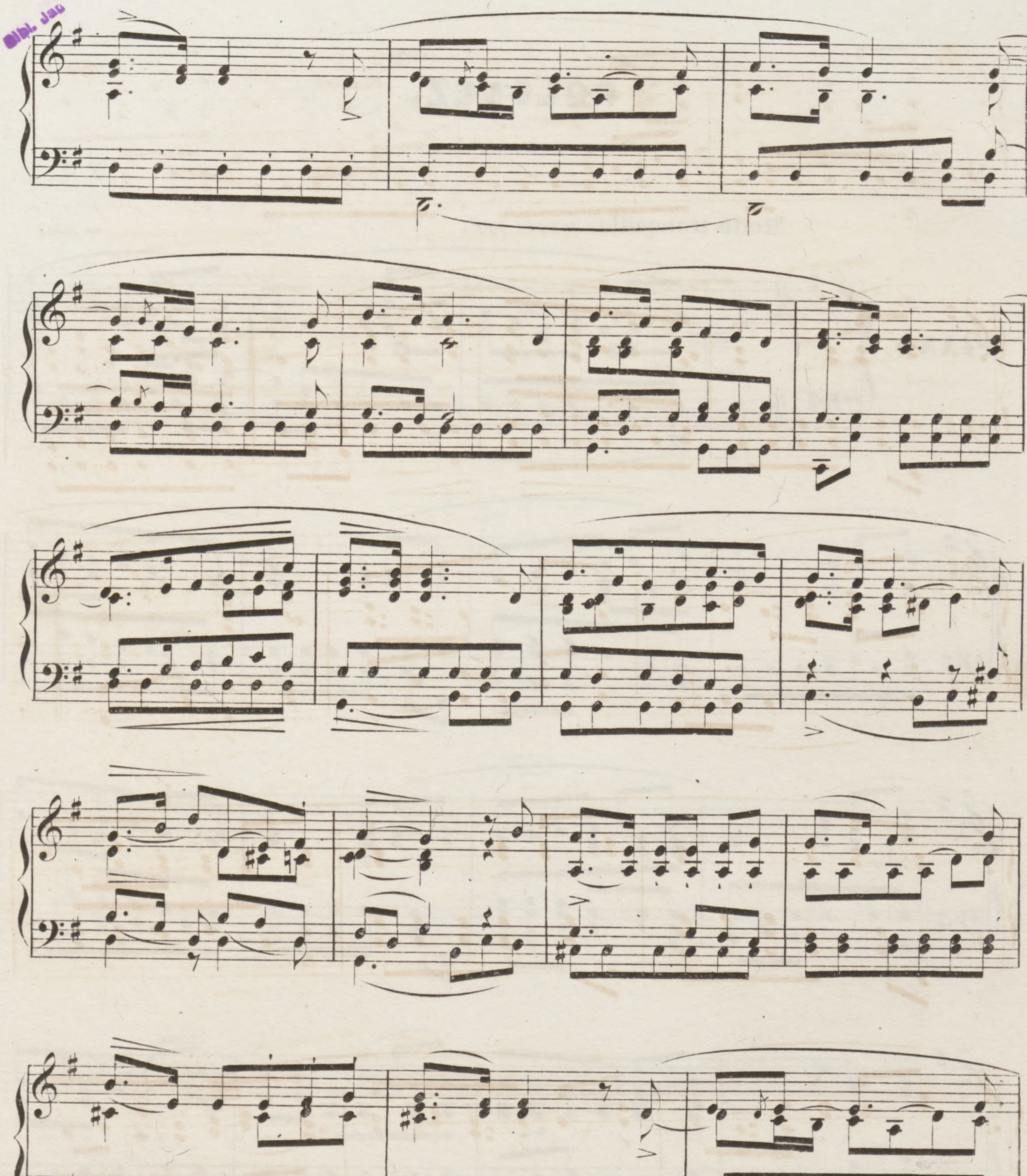
Zakład Litogr: i Sztych: Nut W. Otto w Warszawie.

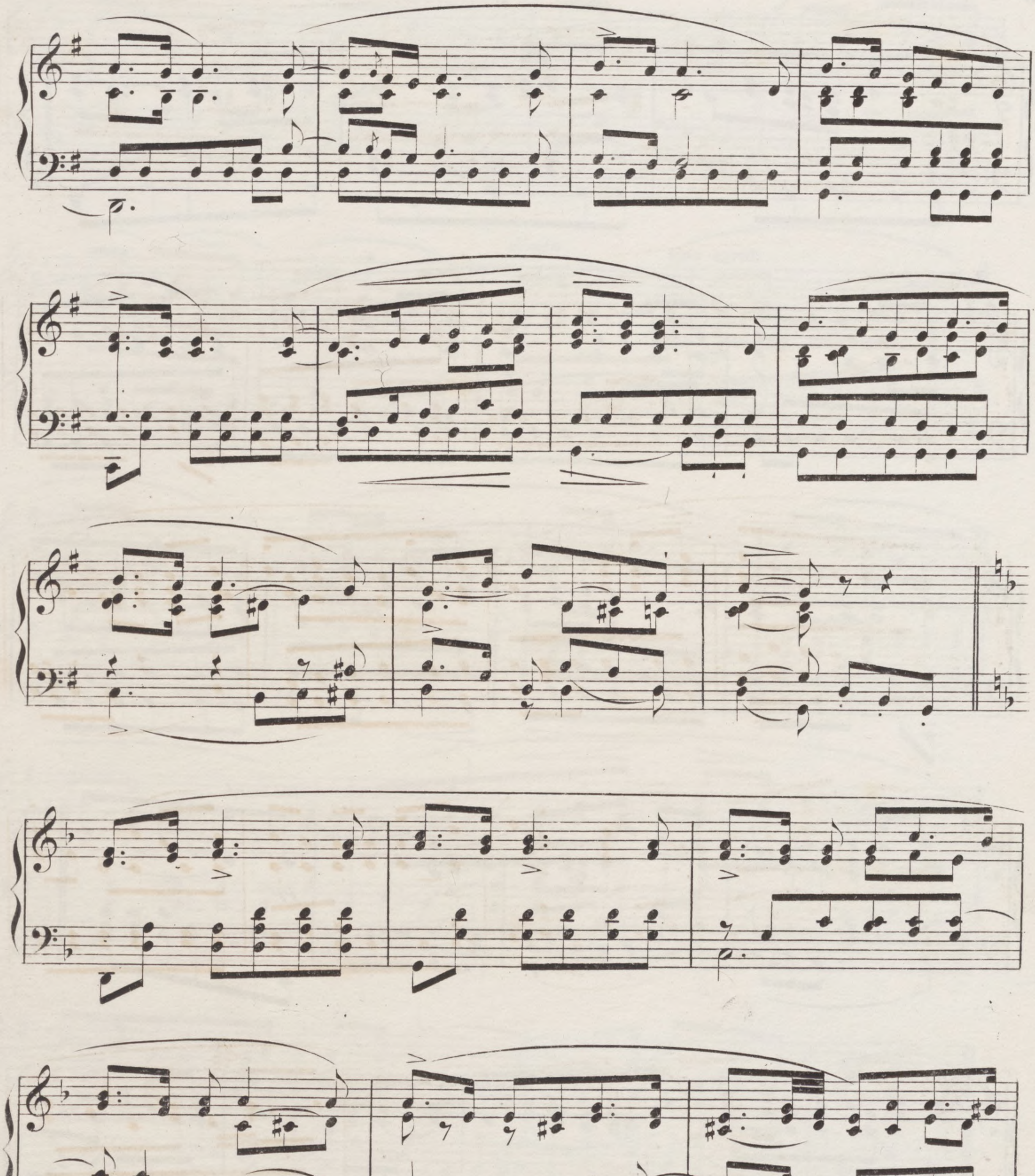
Najdroższej [illegible]
która nam tak pięknie gra
[illegible] listopada 185[illegible] r.
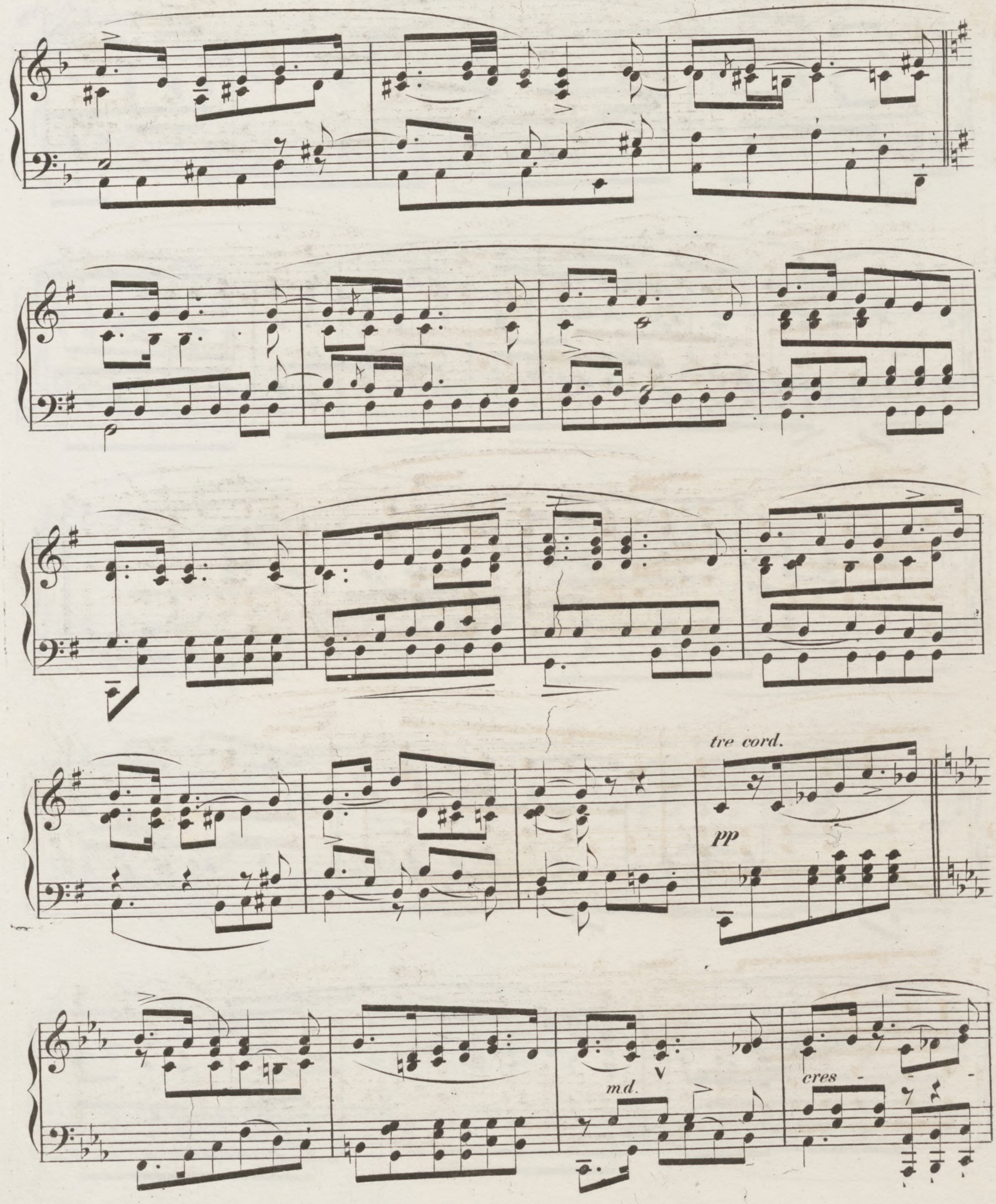
POLONEZ.
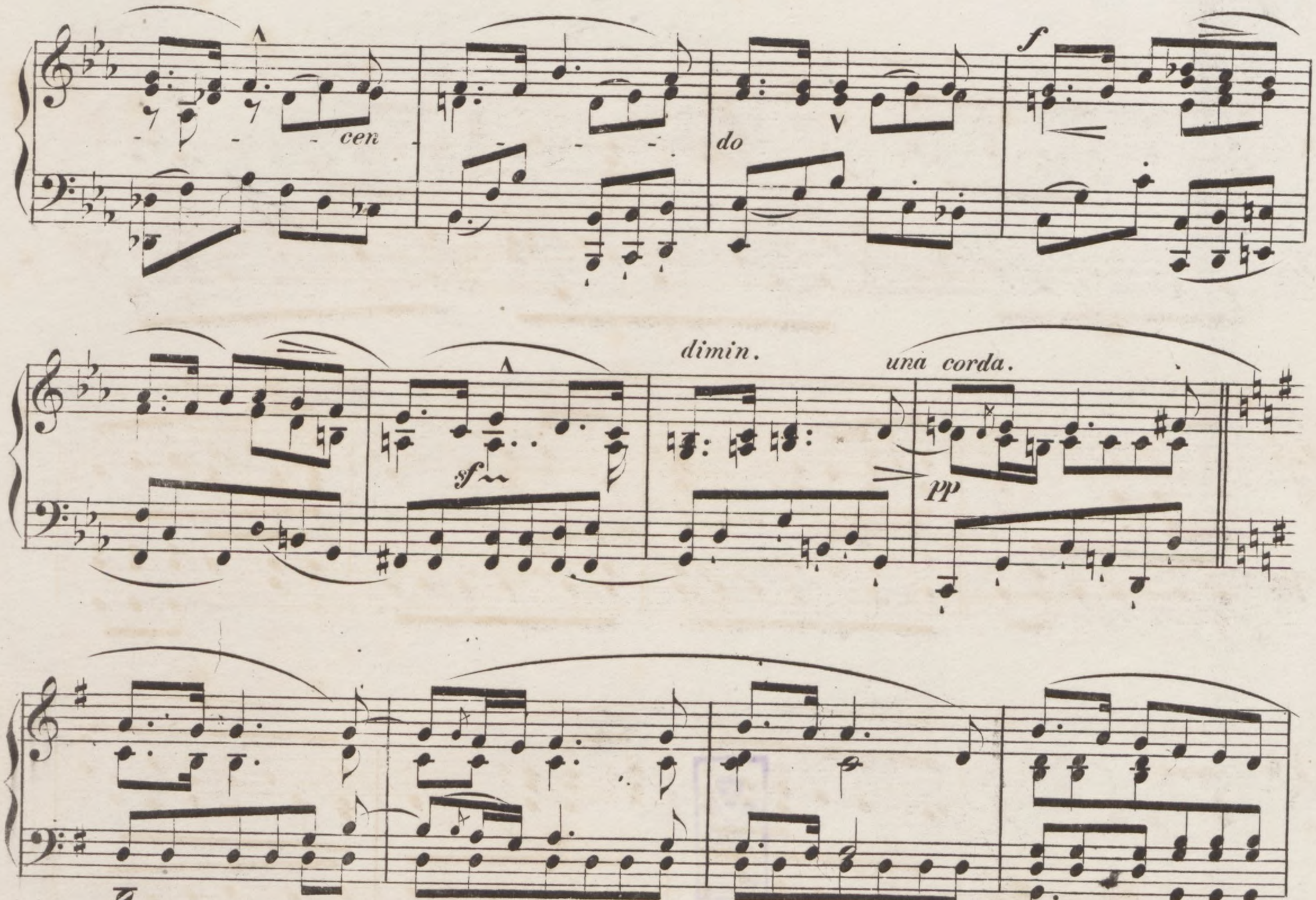
Molto tranquillo, *sempre ppp*.








tre cord.
pp
md.
cres


cen
do
f
dimin.
una corda.
sf
pp
ritardando.